



Japan

2nd  
Japan  
International  
Beauty  
Competition  
2024 06 21



JIBC 審查員 基準資料

EYELASH

# INCA Japan大会概要

## 《開催日時》

2024年6月21日(金) (エントリー締め切り5月17日)

受付時間 9:10-10:10

大会開会式 10:15-10:40

競技 10:45-16:00

授与式/閉会式 16:30-19:30

## 《会場》

東京BAY 新浦安駅付近(千葉県浦安市)

大会に作品をご持参いただき選手の皆様のために  
作品のお直しルーム(トレーニングルーム)をご用意しております。  
当日、作品の提出前にお直しすることができます。

## 《開催部門》

- Nail
  - Lash Lift/Eyelash
  - EMBROIDERY
  - ※Lash Lift/Eyelashは、美容師免許取得者または美容学校在校生に限る
- ※1人の選手が複数以上の作品でエントリーできるが、  
複数エントリーの場合スコアが最も高い一作品だけが受賞することができる。

## 《エントリー費用》

1種目/10,500円税込

2種目/9,500円税込

3種目/8,500円税込

## 《エントリー費用》

学生部門 1種目/ 8,500円税込

2種目/ 8,000円税込

3種目/ 7,000円税込

## エントリー例

《同一部門で複数エントリーの場合》

アイラッシュ3種目の場合

◆ ラッシュリフト 10,500円

◆ アイラッシュ/シングルラッシュ 9,500円

◆ アイラッシュ/BOXミックスメディアアート  
8,500円

合計:28,500円税込

《異なる部門で複数エントリーの場合》

◆ アイラッシュ/ボリュームラッシュ 10,500円

◆ アクリルフレンチスカルプチュア 10,500円

合計21,000円税込





※グランドチャンピオン・・・A:リアル競技の2種目以上に参加された選手の中から、平均スコアの最も高い方  
 ※大会当日、A・B競技への出場選手はモデル様と一緒にご来場ください  
 ※C競技の方はBOX作品のご持参または、指定日時までに指定場所へご送付ください。送付先住所・注意事項は別ページ参照

## INCA Japan International Beauty Competition 2024

**Eyelash部門**

A【リアル(マネキン)競技】

- ◆ シングルラッシュ
- ◆ ボリュームラッシュ

**Lash Lift部門**

B【作品提出(モデル)競技】

**Eyelash INBOX部門**

C【作品提出(BOX)競技】

- ◆ シングルラッシュ
- ◆ ボリュームラッシュカラーデザイン
- ◆ ミックスメディアアート
- ◆ 学生シングルラッシュ

※在学中の美容学生の皆さんは学生証の提出が必須要件となります。

### EYELASH種目スケジュール

受付 9:10-10:10  
 大会開幕 10:15-10:40

時間	スケジュール
10:45~10:55	事前準備 (10分)
10:55~12:10	アイラッシュ 6D (マネキン) (75分)
12:10~12:30	審査 (20分)
13:35~12:45	事前準備 (10分)
12:45~13:25	アイラッシュ 1 to 1 (マネキン) (40分)
13:25~13:45	審査 (20分)
13:50~14:00	事前準備 (10分)
14:00~14:20	スピード競技ペーパー) (20分)
14:20~14:40	審査 (20分)
	BOX競技.作品提出
11:00~15:00	シングルラッシュ/ 6Dボリュームラッシュカラーデザイン / ミックスメディアアート/学生シングルラッシュ/ ラッシュリフト
BOXアート郵送の場合は2024年5月20日必着	





# INCA JAPAN 2024/06/21

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (現場競技) シングルラッシュ(マネキン)

マネキン  
プロ 40min  
両眼150本以上、片目75本以上

※参加者は配布された指定ピンクTシャツ着用 ※ ※40分間で全てのつけまつ毛に装着※

- ①使用するエクステは出場者が用意する(ブランドは問いません)。
- ②主催者は参加者に1組2ペアのつけまつ毛を提供します。
- ③目を閉じたマネキンの頭を自分で用意しなければなりません。
- ④つけまつ毛はマネキンのまぶたへ正しい位置に接着する。
- ⑤まつげの下にテープやアイパッチなどを貼り付けないでください。
- ⑥まつげの太さ0.15mm。
- ⑦フラットラッシュやレーザー加工されたエクステは使用しないでください。
- ⑧黒まつげの使用は禁止されています。黒以外のカラーのまつげを使用。
- ⑨まつげの長さを少なくとも3種類以上の長さ(扇形)を使用する。
- ⑩根本からの距離は0.05~0.1cmの間
- ⑪競技時間後3分以内に作品を箱に接着しなければなりません。
- ⑫完成した作品は参加者に返却しません。
- ⑬延長コードは付属していませんので、ご自身でご用意ください。

#### 審査カテゴリー:

1全体の印象  
2結合点

3バランス  
4グルーの均一性

5まつ毛の密着性  
6 結益性

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (LIVE) 1 to 1 EYELASH EXTENSION(FACE MODELING)

Mannequin Head  
Professional-Pink T-shirt -40min  
One Pair 150 eyelashes (each eye 75 eyelashes)

※Participants must wear the designated pink T-shirts distributed. Applies to all false eyelashes in 40 minutes※

- ①The products used in the competition are prepared by the contestants (brand is no limited).
- ②Organizer only provided one pair of eyelashes with box.
- ③Contestants must prepared their own closed-eye mannequin head.
- ④Eyelashes must be adhered to the correct position on the eyelids of the mannequin.
- ⑤ Do not use any rubber foam to stick under the eyelashes.
- ⑥Eyelash thickness 0.15mm.
- ⑦ Do not use flat eyelashes.
- ⑧Not allow to use black eyelashes; other colors eyelashes can be used.
- ⑨ Must be extend eyelash in the middle (fan-shaped); at least three dimensions.
- ⑩The joining point in between 0.05-0.1cm.
- ⑪ Must glue the artwork in the box within 3 minutes after competition time.
- ⑫ The completed work will not returned to the contestants.
- ⑬ Please bring your own extension cord as it is not provided.

#### Judging Categories:

1 Overall Impression  
2 Joining point  
3 Balance

4 Glue uniformity  
5 Eyelashes Tightness  
6 Sticky

## INCA JAPAN

### INCA睫毛(現場) 1対1睫毛延長術(假人头)

假人头  
专业组-粉色T恤-40分钟  
单眼75根, 双眼共150根

※.参赛者必須穿粉色T恤、40分以内完成睫毛着装※

- ①現場比賽所使用品由參賽者自行準備(品牌不限)
- ②大會提供假人頭上使用的假睫毛一封。
- ③選手須自備閉日式假人頭。
- ④睫毛必需黏貼在假人頭眼皮上正確位置上操作。
- ⑤不可先使用泡棉膠增高後再黏上假睫毛操作。
- ⑥嫁接睫毛粗細度0.215mm。
- ⑦不可使用扁平毛。8
- ⑧不可使用黑色毛;其他顏色全彩睫毛都可以使用。
- ⑨現場以眼中加長(扇形)操作,睫毛需最少使用三尺寸。
- ⑩接貼0.05-0.1cm
- ⑪比賽結束後時3分鐘,須將作品黏貼回大會發放的睫毛盒上。
- ⑫作品由大會收回評分,不發還選手。
- ⑬請自備延長插座。

#### 評分項目:

1 整體美感  
2 接點正確  
3 對稱

4 沾膠均勻度  
5 睫毛密合度  
6 沾膠



# INCA JAPAN 2024/06/21

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (現場競技) ボリュームラッシュ6D(マネキン)

マネキン 指定ピンクTシャツ  
プロ 75分間 片目75本以上

※参加者は配布された指定ピンクTシャツ着用 ※ ※75分間で全てのつけまつ毛に装着※

- ①使用するエクステは出場者が用意する(ブランドは問いません)。
- ②主催者はつけまつげを1組2ペアのつけまつ毛を提供します。
- ③出場者は自分の目を閉じたマネキンの頭を用意しなければなりません。
- ④つけまつ毛はマネキンのまぶたへ正しい位置に接着する。
- ⑤つけまつ毛を瞼よりも高い位置になるような接着法は禁止とする。
- ⑥2D~6Dのファンを作ること。
- ⑦ファンの角度は20~40度の間である必要があります。
- ⑧太さ0.07の黒色のエクステを使用する。
- ⑨まつげの長さやカーブに制限はありません。
- ⑩根本距離は0.05~0.1cmの間。
- ⑪フラットラッシュ、フレアエクステ、スパイクエクステ(束状)などのエクステは使用不可。
- ⑫まつげの長さは3種類以上の長さを(扇形)
- ⑬完成した作品は応募者に返却しません。
- ⑭延長コードは付属していませんので、ご自身でご用意ください。



#### 審査カテゴリー:

- |         |             |               |
|---------|-------------|---------------|
| 1 全体の印象 | 4 ファンの方向性   | 7 まつげの密度      |
| 2 結合性   | 5 ファンの開いた角度 | 8 根元の粘着性      |
| 3 バランス  | 6 グルーの均一性   | 9 2D~6Dのクオリティ |

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (LIVE) EYEBROW VOLUMELASH6D(MANNEQUIN)

MANNEQUIN designated pink T-shirts distributed  
PRO 75 minutes each eye 75 eyelashes

※Participants must wear the designated pink T-shirts distributed. Applies to all false eyelashes in 75 minutes※

- ①Contestants must provide extensions to be used (brand does not matter).
- ②The organizer will provide 1 pair of false eyelashes and 2 pairs of false eyelashes.
- ③Contestants must prepare a mannequin head with their eyes closed.
- ④Glue the false eyelashes to the mannequin's eyelids in the correct position.
- ⑤ Adhesive methods that allow false eyelashes to be placed higher than the eyelids are prohibited.
- ⑥ Making 2D to 6D fans.
- ⑦ Fan angle should be between 20 and 40 degrees
- ⑧ Use black extensions with a thickness of 0.07.
- ⑨ There is no limit to the length or curl of eyelashes.
- ⑩ Root distance is between 0.05 and 0.1cm.
- ⑪ Extensions such as flat lashes, flare extensions, and spiky extensions (bundles) cannot be used.
- ⑫ Eyelash lengths should be at least 3 different lengths (fan-shaped)
- ⑬ Completed works will not be returned to applicants.
- ⑭ Extension cord is not included, so please prepare it yourself.



#### Judging Categories:

- |                      |                   |                   |
|----------------------|-------------------|-------------------|
| 1 Overall impression | 4 Fan Directions  | 7 eyelash density |
| 2 Associativity      | 5 fan open angle  | 8 Root stickiness |
| 3 balance            | 6 Glue uniformity | 9 2D~6D quality   |

## INCA JAPAN

### INCA 睫毛(現場) 6D 睫毛1接6开花技巧(假人头)

假人头  
专业组-粉色T恤-40分钟  
单眼75根, 双眼共150根

※.参赛者必須穿粉色T恤、75分以内完成睫毛着装※

- ①現場比賽所使用品由參賽者自行準備(品牌不限)
- ②大會提供假人頭上使用的假睫毛一封。
- ③選手須自備閉目式假人頭。
- ④睫毛必需黏貼在假人更眼皮上正確位置上操作。
- ⑤不可先使用泡棉膠增高後再黏上假睫毛操作。
- ⑥限使用1接6花技巧(眼角眼尾不在此限)
- ⑦等距、花角度須在20°-40°。
- ⑧限使用黑色0.07粗度睫毛。
- ⑨長度, 卷度不限。
- ⑩接點為0.05-0.1cm。
- ⑪不可以使用扁毛、層次毛、已好花、已收尖成束的睫毛。
- ⑫現場以眼中加長(扇形)操作, 睫毛需最少使用3個尺寸。
- ⑬作品由大會收回評分, 不發還選手。
- ⑭請自備延長插座。



#### 評分項目:

- |        |         |         |
|--------|---------|---------|
| 1 整體美感 | 4 開花等距  | 7 睫毛密合度 |
| 2 接點正確 | 5 開花角度  | 8 根部沾黏  |
| 3 對稱   | 6 沾膠均勻度 | 9 1接6技巧 |



# INCA JAPAN 2024/06/21

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (現場競技) スピードラッシュ

指定ピンクTシャツ着用  
20分間で装着本数を競う

- ①使用するエクステは出場者が用意する(ブランドは問いません)。
- ②A4用紙2枚は主催者側でご用意させていただきます。
- ③紙に記載されたシリアル番号を破棄することはできません。
- ④紙にマッピング(数字やカール種類)や名前など書いてはならない。
- ⑤エクステはグルーを使用して紙に直接接着する必要があります。エクステを両面テープで貼り付けしないでください。グルーのみの使用とする。
- ⑥エクステ装着本数は紙のデザイン(1本)に対してエクステも必ず1本のみをのせていく。(通常のシングルデザインと同様)
- ⑦フラットラッシュ、レーザー加工エクステ、フレアエクステ、スパイク(束状)のまつげは使用できません。
- ⑧カールには制限はありません。ただしエクステの色は黒色のみとし、太さは0.15mm。長さは必ず11mmのみを使用。
- ⑨グルー接着面の根元部分はなめらかでなければなりません。ダマや表面がデコボコしている、またグルー量が多く根元が太すぎる場合は無得点とする。
- ⑩グラフト(エクステ)は紙上の正しい位置に装着しなければならない。そうでない場合、(倒れる、傾いている、毛先が寝着いている、など)スコアは採点されません。必ず毛先は引き立たせてください。(例を参照)。片方の目を完了させてからもう一方の目を完了する必要があります。まつ毛をまっすぐにししないとまつげは採点されません。
- ⑪審査時間中、落ちたまつげはカウントされません。
- ⑫紙に書かれたまつ毛の数のみを数え、1で1点となります。
- ⑬完成した作品は参加者には返却されません。
- ⑭延長コードは付属しておりませんので、ご自身でご用意ください。

#### 審査カテゴリー:

1まつげの根元から装着された本数を数えます。

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (LIVE) Speed lashes

designated pink T-shirts distributed  
in 20 minutes

※Participants must wear the designated pink T-shirts distributed. Applies to all false eyelashes in 20 minutes※

- ①Contestants will provide the extensions to be used (brand does not matter).
- ②Two A4 sheets of paper will be provided by the organizer.
- ③The serial number written on the paper cannot be discarded.
- ④Do not write mapping (numbers or curl types) or names on paper.
- ⑤Extensions must be glued directly to the paper using glue. Do not attach extensions with double-sided tape. Use only glue.
- ⑥As for the number of extensions to be installed, be sure to only place one extension per paper design (one). (Same as normal single design)
- ⑦Flat lashes, laser-cut extensions, flare extensions, and spiky eyelashes cannot be used.
- ⑧Lashes have no limits. However, the color of the extensions is only black, and the thickness is 0.15mm. Always use only 11mm length.
- ⑨The base of the glued surface must be smooth. No points will be given if there are clumps or an uneven surface, or if there is too much glue and the root is too thick.
- ⑩Grafts (extensions) must be placed in the correct position on the paper. If this is not the case (it falls down, is tilted, the ends of the hair are lying down, etc.), no score will be given. Make sure to highlight the ends of your hair. (See example). You must complete one eye before completing the other. Eyelashes will not be graded unless they are straightened.
- ⑪During the judging time, fallen eyelashes will not be counted.
- ⑫Count only the number of eyelashes written on the paper, and 1 is worth 1 point.
- ⑬Completed works will not be returned to participants.
- ⑭An extension cord is not included, so please prepare your own.

#### Judging Categories:

1Count the number of eyelashes attached starting from the root of the eyelash.

## INCA JAPAN

### INCA睫毛(現場) 紙上竞速睫毛设计(A4紙)

参赛者必须穿着指定的粉色T恤  
20分钟内争夺附件数量

- ①参赛者自行準備工具和材料(品牌不限)。
- ②大会现场提供A4紙给参赛者。
- ③不得毀損圖紙上的編號。
- ④不得在圖紙上作任何文字和圖案。
- ⑤睫毛必須直接黏在圖紙上，不可以先貼雙面膠後再貼上睫毛
- ⑥限使用1接1技巧。
- ⑦不可以使用扁毛。
- ⑧卷度不限;限使用黑色睫毛粗細度0.15mm。長度不得使用短於11mm長(11mm可使用)。
- ⑨接點、密合度、沾膠量等皆不列入計分。
- ⑩須稼接在圖紙正確位置上，否則不予計分(請參考范例)。一眼接完才可以接另一眼：不可以只接兩端。稼接斜歪的睫毛不予計分。
- ⑪評分時評審以小電扇吹圖紙，掉落之睫毛不列入根數計算。
- ⑫只以稼接在圖紙上的睫毛根數分，1根1分。
- ⑬作品由大會收回評分，不發還選手。
- ⑭請自備延長插座。

#### 評分項目:

1以睫毛根數計算成績。



# INCA JAPAN 2024/06/21

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (INBOX) 6D カラーまつげデザイン

INBOX作品が既に他のコンテストに参加している場合、受賞の有無に関わらず、事実であることが判明した場合は失格となります。

※ルールや規定に従わない出場者は失格または減点となります。※

- ① 出場者は各自ボックスを用意します。(ボックスの大きさや材質は採点対象外。幅14cm×高さ8cm×2cm)
- ② ボックスには文字やマークを付けることは出来ません。ボックスの下にエントリー番号、名前、種目名を記入する必要があります。
- ③ まつげは1つのまつげボックスに貼り付ける必要があります。まつげは自分で準備する必要があります。
- ④ ボックス内に装飾を施すことはできません。ブラックボックスまたは黒色の背景は使用できません。
- ⑤ 完成後、ボックスカバーを接着剤で貼り付けないでください。
- ⑥ まつげは1組のみとし、重ね付けはできません。
- ⑦ まつげの真ん中(扇形)を広げる必要があります。まつげの長さやカーブに制限はありません。
- ⑧ (ただし、目頭2本と目じりの2本を除く)。
- ⑨ ファンの角度は20° ~ 40° でなければなりません。
- ⑩ 装着位置は根元から0.05 ~ 0.1cm でなければなりません。
- ⑪ フラットまつげや重ねまつげは使用しないでください。
- ⑫ サイズと色を3種類以上使用する必要があります(黒色はカウントされません)。
- ⑬ フルカラーまつげ(ネオンカラー)を使用する必要があり、グラデーション、混合色、迷彩まつげは使用できません。
- ⑭ 作品は2024年5月20日までに提出し、作品は提出期日を過ぎてから提出することはできない。出場者は複数の作品の応募は可能ですが、入賞は1作品のみとなります。
- ⑮ 提出した作品は審査終了後、お持ち帰り下さい。紛失されても一切の責任は取れませんのでご了承下さい。



審査カテゴリー:	2結合点	5角度	8ファンの角度
1全体的な美しさ	3バランス	6接着剤の均一	9 6D
	4アートワーク	7ファンの広がり	10色彩

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (INBOX) (FAKE EYELASHES) 6D EYELASH DESIGN

Any inbox work that has already presented before in any completions will be disqualified, no matter won or not before

※Contestants who do not adhere to the rules and regulations will automatically be disqualified or have points deducted.※

- ① Contestant prepare their own box. (Box size materials are not counted in score, do not exceed 14\* width 8\* height 2cm)
- ② No decoration on the box, must write down serial number, name and category under the box.
- ③ Eyelashes need to be stick on single eyelashes box: eyelashes need to be prepare by own.
- ④ Decoration is not allowed in the box. Not allowed to use black box or black background.
- ⑤ Do not stick the box cover with glue after finishing.
- ⑥ Only one pair of eyelashes is allowed and cannot repeat stacking on the eyelashes.
- ⑦ Must be extend eyelash in the middle (fan-shaped); no limit for the length and curve of the eyelashes.
- ⑧ Must use 1 to 6 eyelash technique (except; 2 at the head of the eye and 2 at the end of the eye).
- ⑨ Distance and separation must in between 20° -40° .
- ⑩ The joint points must in between 0.05 - 0.1cm.
- ⑪ Do not use flat eyelash or layering eyelash.
- ⑫ Must use 3 different or more; sizes and colors (black color will not be counted).
- ⑬ Must use full-color eyelashes (neon color), cannot use gradient, mixed colors and camouflage eyelashes.
- ⑭ Artwork submission at registration counter itself before May 20, 2024. Contestant may submit more than 1 (ONE) artwork. Only 1 (ONE) artwork will be chosen as winner.
- ⑮ Please take the submitted works home with you after judging. We will not be held responsible for any loss



Judging Categories:	2 Joining Point	4 Artwork Isometric	6 Glue Uniformity	8 Root Stickiness
1 Overall Impression	3 Balance	5 Artwork angle	7 Eyelashes Tightness	9 6D Eyelashes Extension
				10 Color Matching

## INCA JAPAN

### INCA 睫毛(静态) 6D 彩色睫毛设计(假睫毛)

自由组静态作品若已参加遇其他竞赛,不论得奖与否,经查属实一律取消参赛资格

※·违反规定者将被扣分或以零分计※

- ① 参赛者自行準備盒子(盒子大小材質不列入計分, 不要超過長14\*寬8\*高2公分)。
- ② 盒子上不能有任何文字或記號; 必須在盒子底部背面寫上選手編號、姓名、組別。
- ③ 睫毛要黏貼在單副睫毛盒上; 睫毛由參賽者準備。
- ④ 盒內不可以做任何佈置。不可用黑色盒子或黑色底。
- ⑤ 完成後請勿將盒子上蓋以3秒膠黏死。
- ⑥ 不可使用兩副睫毛參賽, 也不可在睫毛上重覆堆疊。
- ⑦ 必須以眼中加長(扇形)參畫; 睫毛長度, 捲度不限。
- ⑧ 限使用1接6技巧(眼頭2根、眼尾2根不在此限)。
- ⑨ 等距、開花角度須在20° -40° 間。
- ⑩ 接髮海0.05-0.1cm。
- ⑪ 不可以使用扁毛、屈次毛。
- ⑫ 必須使用3以上尺寸, 須搭配3以上色彩; 若有黑色就要4以上顏色。
- ⑬ 必需使用全彩睫毛(燈光毛可), 不可以使用漸色睫毛、混彩及迷彩毛。
- ⑭ 作品應於2024年5月20日前提交, 超過時間提交者一律無法參賽。參賽者可以提交多幅插畫, 但只有一幅插畫會被選為獲勝者。
- ⑮ 請在評審結束後帶走您提交的作品。如有丟失, 我們概不負責, 請您諒解。



评分项目:	3 对称	6 沾膠均匀度	9 1接6技巧
1 整体美感	4 開花等距	7 睫毛密合度	10 色彩搭配(量染融合度)
2 接貼正確	5 開花角度	8 根部沾黏(不含饰品沾黏)	



# INCA JAPAN 2024/06/21

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (INBOX) ミックスメディア

INBOX作品が既に他のコンテストに参加している場合、受賞の有無に関わらず、事実であることが判明した場合は失格となります。

※ルールや規定に従わない出場者は失格または減点となります。※

- ① 出場者は各自ボックスを用意します。(ボックスの大きさや材質は採点対象外。幅14cm×高さ8cm×2cm)
- ② ボックスには文字やマークを付けることは出来ません。ボックスの下にエントリー番号、名前、種目名を記入する必要があります。
- ③ まつげは1つのまつげボックスに貼り付ける必要があります。まつげは自分で準備する必要があります。
- ④ ボックス内に装飾を施すことはできません。ブラックボックスまたは黒色の背景は使用できません。
- ⑤ 完成後、ボックスカバーを接着剤で貼り付けしないでください。
- ⑥ テクニックに制限はなく、1 by 1でも2D~6Dまで使用できます。
- ⑦ まつげのスタイル、色、長さに制限はありません。
- ⑧ まつげの根元から0.3mm残してください。
- ⑨ 完成するには3つ以上の異なる素材を使用する必要があります。素材に制限はありません。(羽、ラインストーン、ドライフラワーなど)
- ⑩ 装飾は1/3を妨げないでください。(接着位置は根元から0.05~0.1cm)。
- ⑪ まつげの先端から1cmを超えてはならず、高さは3cmを超えてはなりません。装飾はボックスからはみ出たはけません。
- ⑫ 2組のつけまつ毛を重複して使用することは出来ません。2組使用した場合0点となります。
- ⑬ 作品は2024年5月20日までに提出し、作品は提出期日を過ぎてから提出することはできない。出場者は複数の作品の応募は可能ですが、入賞は1作品のみとなります。
- ⑭ 提出した作品は審査終了後、お持ち帰り下さい。紛失されても一切の責任は取れませんのでご了承下さい。

#### 審査カテゴリー:

- |                |         |             |
|----------------|---------|-------------|
| 1 創造性(クリエイティブ) | 3 接着部分  | 5 仕上がり      |
| 2 全体の美しさ       | 4 グルーの量 | 6 エクステンドスキル |
|                |         | 7 素材の特徴     |

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (INBOX) (FAKE EYELASHES) CREATIVE EYELASH MIX MEDIA

Any inbox work that has already presented before in any completions will be disqualified, no matter won or not before

※Contestants who do not adhere to the rules and regulations will automatically be disqualified or have points deducted.※

- ① Contestant prepare their own box. (Box size materials are not counted in score, do not exceed 14\* width 8\* height 2cm)
- ② No decoration on the box, must write down serial number, name and category under the box.
- ③ Eyelashes need to be stick on single eyelashes box: eyelashes need to be prepare by own.
- ④ No decoration in the box.
- ⑤ Do not stick the box cover with glue after finishing.
- ⑥ Technique is not limit, it can use 1 to 1, 1 to 5 or 1 to more.
- ⑦ No limit for eyelashes style, color and length.
- ⑧ You are not allowed to cover the contact, must leave 0.3mm from the root of the lashes.
- ⑨ Must use 3 or more different material to complete. (Feather, rhinestone, dry flower....etc)
- ⑩ The decoration shall not block 1/3 from the joint point. (Joint point contact is 0.005-0.1cm).
- ⑪ Should not exceed 1cm at the end of the eyelashes, and the height should not exceed 3cm. Decoration must not exceed the eyelash box.
- ⑫ If used 2 pairs of eyelashes and the stacking is repeated, the technique of the joint point and roots sticky are not identify. The score will be calculated as zero.
- ⑬ Artwork submission at registration counter itself before May 20, 2024. Contestant may submit more than 1 (ONE) artwork. Only 1 (ONE) artwork will be chosen as winner.
- ⑭ Please take the submitted works home with you after judging. We will not be held responsible for any loss

#### Judging Categories:

- |            |                      |                    |                |
|------------|----------------------|--------------------|----------------|
| 1 Creative | 2 Overall Impression | 4 Roots Stickiness | 6 Extend Skill |
|            | 3 Joining point      | 5 Workmanship      | 7 Features     |

## INCA JAPAN

### INCA睫毛(静态) 创意睫毛艺术设计(假睫毛)

自由组静态作品若已参加遇其他竞赛,不论得奖与否,经查属实一律取消参赛资格

※·违反规定者将被扣分或以零分计※

- ① 参赛者自行準備盒子(盒子大小材質不列入計分, 不要超過長14\*克8\*高2公分)。
- ② 盒子上不能有任何文字或記號; 必須在盒子底部背面寫上選手編號、姓名、組別。
- ③ 睫毛要黏貼在單副睫毛盒上; 睫毛由參賽者準備。
- ④ 盒內不可以做任何佈置。不可用黑色盒子或黑色底,
- ⑤ 完成後請勿將盒子上蓋以3秒膠黏死。
- ⑥ 嫁接技法不限, 可接1或1接多或1接5
- ⑦ 睫毛不限款式、顏色及長度等。
- ⑧ 睫毛不可以遮住接点, 需离根部0.3mm
- ⑨ 材質不限, 如羽毛/紙雕/亮蔥/亮片/鑽飾/乾燥花等; 需搭配3種以上不同元素材質完成。
- ⑩ 每眼接點根部裝飾不得擋住稼接總量1/3, 其餘根部必須能辨識接點(接點為0.05-0.1cm)
- ⑪ 創意部份寬不可超出睫毛最尾端一公分, 高度不可超出三公分; 飾品不可超出睫毛盒。
- ⑫ 若使用兩副睫毛、重複堆疊導致無法辨識接點、根部沾黏、嫁接技巧時, 成績將以零分計算。
- ⑬ 作品應於2024年5月20日前提交, 超过时间提交者一律无法参赛。参赛者可以提交多幅插画, 但只有一幅插画会被选为获胜者。
- ⑭ 请在评审结束后带走您提交的作品。如有丢失, 我们概不负责, 请您谅解。

#### 评分项目:

- |        |                 |        |        |
|--------|-----------------|--------|--------|
| 1 创意   | 3 接粘正确          | 5 精緻度  | 7 素材特色 |
| 2 整体美感 | 4 根部沾黏 (不含飾品沾黏) | 6 嫁接技巧 |        |



# INCA JAPAN 2024/06/21

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (INBOX) (A4 用紙) ペーパーイラストレーション ミックスメディア

INBOX作品が既に他のコンテストに参加している場合、受賞の有無に関わらず、事実であることが判明した場合は失格となります。

※ルールや規定に従わない出場者は失格または減点となります。 ※

- ① テーマ自由です。
- ② 紙の仕様はホームページでダウンロードしてください。
- ③ 図面にまつ毛のデザインやヘア、メイク以外の文字や記号などがあるはいけません。首や肩には装飾やメイクをしないでください。A4用紙でのみ参加できます。メイクは顔や髪のみで、それ以外の空白部分には色を付けてはいけません。白いA4用紙を使用してください。紙の厚みや紙質の制限はありません。
- ④ まつ毛の部分は必ず付けまつ毛を貼ってから創作デザインしてください。
- ⑤ 付けまつ毛は必ず直接紙に貼ってください。先に両面テープで貼ってからまつ毛を貼ることは出来ません。
- ⑥ 下まつ毛は貼っても構いませんが、付けまつ毛を重ねて使用してはいけません。
- ⑦ 装飾はA4用紙周り、サイド長辺オーバー2cmまで、上下の短辺オーバー10cmまで。高さ制限はありません。
- ⑧ 作品はまつ毛がメインですが、髪とメイクの組み合わせは全体の10%程度の創作をしてください。
- ⑨ 作品は2024年5月20日までに提出し、作品は提出期日を過ぎてから提出することはできない。
- ⑩ 参加者は複数のイラストレーションを提出できますが、勝者として選ばれるのは1つのイラストレーションのみです。
- ⑩ 提出した作品は審査終了後、お持ち帰りください。紛失されても一切の責任は取れませんのでご了承ください。



#### 審査カテゴリー:

- |                |                         |         |
|----------------|-------------------------|---------|
| 1 クリエイティブな仕上がり | 3 根元のグルーの均等さ            | 5 髪とメイク |
| 2 全体的な印象       | 4 装着部分の綺麗さ (飾りの部分は含まない) |         |

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (INBOX) (A4 paper) Paper Illustration Mixed Media

Any inbox work that has already presented before in any completions will be disqualified, no matter won or not before

※Contestants who do not adhere to the rules and regulations will automatically be disqualified or have points deducted. ※

- ① Theme is free.
- ② Contestants are required to download the paper illustration from our homepage.
- ③ Only lashes, makeup and hair is allowed. No word and color are allowed on any parts of the paper. Neck and shoulders are not allowed to have any decoration or makeup. No frame is allowed. You can have cupboard underneath the A4 Paper.
- ④ Eyelashes is require before the design.5
- ⑤ Not allowed to use double sided-tape to stick the evelashes6
- ⑥ Only one pair of eyelashes is allowed and cannot repeat stacking on the evelashes7
- ⑦ No height limit for the art work
- ⑧ The score are base on Eyelashes design artwork. But the artwork must contain hair and makeup (10% of total)
- ⑨ Artwork submission at registration counter itself before May 20, 2024. Contestant may submit more than1(ONE) artwork. Only 1(ONE) artwork will be chosen as winner.
- ⑩ Please collect your artwork by 3:00pm along with your receipt of collection.



#### Judging Categories:

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| 1 Creative           | 4 Roots Stickiness |
| 2 Overall Impression | 5 Hair, Makeup     |
| 3 Joining point      |                    |

## INCA JAPAN

### INCA 睫毛(静态) (A4紙) 图纸艺术设计(假睫毛)

自由组静态作品若已参加遇其他竞赛,不论得奖与否,经查属实一律取消参赛资格

※·违反规定者将被扣分或以零分计※

- ① 无主题限制。
- ② 参赛者必须从官方网站下载纸张设计。请使用A4的白色纸张。
- ③ 纸上除了睫毛设计及发妆外，其他部位不能有任何文字或标记。颈部和肩部不能有任何装饰或彩妆。只可使用A4白色纸张参赛，A4纸张请平放于桌面；除脸部及发妆外，其他部分不可上色。白纸不限纸质及厚度，不可有框架，底部可垫厚纸板。
- ④ 睫毛部分必须先贴上假睫毛，然后进行创意设计。
- ⑤ 睫毛必须直接粘贴在纸上，不可先贴双面胶后再粘着睫毛。
- ⑥ 不可使用两副睫毛参赛（可以粘贴下睫毛），也不可在睫毛上重复堆叠。
- ⑦ 装饰物不能超出A4纸四周2厘米，高度部分不得超过10厘米。
- ⑧ 作品以睫毛为主，但必须包含发型和妆容（占整体的10%）。
- ⑨ 作品应于2024年5月20日前提交,超过时间提交者一律无法参赛。参赛者可以提交多幅插画，但只有一幅插画会被选为获胜者。
- ⑩ 请在评审结束后带走您提交的作品。如有丢失，我们概不负责，请您谅解。



#### 评分项目:

- |         |                  |
|---------|------------------|
| 1 创意    | 4 根部粘着 (不含装饰物粘着) |
| 2 整体美感  | 5 发型和妆容          |
| 3 接点正确性 |                  |



# INCA JAPAN 2024/06/21

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (INBOX) 学生シングルラッシュBOX作品競技

INBOX作品が既に他のコンテストに参加している場合、受賞の有無に関わらず、事実であることが判明した場合は失格となります。

#### 【大会規定 -BOX作品競技-】

※ルールや規定に従わない出場者は失格または減点となります。 ※

- ①エクステーションの形状は円錐形のみ使用可とし、平らなまつ毛(FLAT)の使用禁止
- ②つけまつ毛の使用は1組のみ(つけまつ毛の上に重ね貼りしての使用は禁止)
- ③作品のつけまつ毛はBOXの規定サイズを超えることはできない
- ④カールの長さ、太さは自由。ただし3つ以上の異なる長さのまつ毛を使用すること
- ⑤本数は片目50本以上、両目合わせて100本以上とする
- ⑥エクステーションのカラーはブラックとする
- ⑦使用するグルーはブラックとする。LEDグルーの使用は禁止とする
- ⑧根元との距離は0.5~1mmの間とする

#### 【大会規定 -BOX作品提出方法-】

- ①BOX(単一のつけまつ毛のペアが納まるケース)とつけまつ毛は選手本人が用意する
- ②BOXサイズは、横14cm、縦8cm、高さ2cm 以内とし、被せる蓋はクリアとする(材質はスコアに反映されない)
- ③クリアの蓋には何も記載しないこと、BOXの中も装飾などはしないこと。
- ④BOX裏側に、氏名(日本語/英語両方表記)、競技名、専門学校名を記載した紙やシールを貼り付けること
- ⑤完成後のBOXは開閉できるようにしておくこと(接着剤などで固定しない)
- ⑥大会中に作品を紛失する場合がございます。内容をご理解した上で作品をご提出ください。大会本部は責任を負いかねます。

#### 審査カテゴリー:

- |                   |                   |               |
|-------------------|-------------------|---------------|
| 1. 1by1装着(技術力)    | 4. 左右対称(バランス)     | 7. 仕上がり全体の美しさ |
| 2. 毛先の方向(統一性)     | 5. グルー量の調節状態(均一性) | 8. デザイニング     |
| 3. 皮膚からの距離(正確な位置) | 6. 根本の接着状態(密着度)   |               |

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH (INBOX) Student 1 to 1 EYELASH EXTENSION

Any inbox wok that has already presented before in any completions will be disqualified, no matter won or not before

※Contestants who do not adhere to the rules and regulations will automatically be disqualified or have points deducted.※

#### 【The rule of BOX ART SINGLE EYELASHES】

- ①Only conical extensions can be used, and flat eyelashes (FLAT) are prohibited.
- ②Only one pair of false eyelashes can be used (it is prohibited to use them on top of false eyelashes)
- ③The false eyelashes of the work cannot exceed the specified size of the BOX.
- ④The length, curl and thickness what you can use are free. However, using lashes of three or more different lengths
- ⑤The number of extensions should be at least 50 per eye and 100 or more in both eyes
- ⑥The color of the extension should be black.
- ⑦The glue used shall be black o, and the use of LED glue shall be prohibited.
- ⑧The distance from the root should be between 0.5~1mm.

#### 【The guidance of application】

- ①The BOX (a case that holds a single pair of false eyelashes) and false eyelashes are provided by yourself.
- ②The size of the BOX must be within 14 cm in width, 8cm in length, and 2 cm in height, and the lid to be covered must be clear (the material is not reflected in the score).
- ③Do not write anything on the clear lid, and do not decorate the inside of the box.
- ④Attach a piece of paper or sticker on the back of the box stating these items down below. ( a) Player's name in English, (b) the name of the competition category (c) Write your player's category 'Trainee'.
- ⑤The finished BOX should be able to be opened and closed (do not secure it with adhesives, etc.).
- ⑥Please note that you may lose your work during the tournament, so please be aware of this before submitting your work.
- ⑦Please note that you may lose your work during the contest.

#### Judging Categories:

- |                            |                          |                      |
|----------------------------|--------------------------|----------------------|
| 1.1 by 1 installation      | 4.Symmetry balance       | 7.Overall impression |
| 2. Direction of extensions | 5.Glue amount adjustment | 8.Design             |
| 3. Distance from the skin  | 6.Roots stickiness       |                      |

## INCA JAPAN

### INCA 学生单人Rush-BOX 学生 単根

学生组静态作品若已参加遇其他竞赛,不论得奖与否,经查属实一律取消参赛资格

#### 【比赛规则-BOX作品大赛-】

※违反规定者将被扣分或以零分计※

- ①只允许使用圆锥形睫毛、禁止使用扁平睫毛(FLAT)。
- ②只能使用一套假睫毛(请勿放置在假睫毛之上)
- ③作品中的假睫毛不能超过盒子上注明的尺寸
- ④卷度的长度和粗细随意。但是,请使用 3 种或更多不同长度的睫毛。
- ⑤每只眼睛的接睫毛数量必须至少为 50 根, 双眼合计为 100 根。
- ⑥颜色必须为黑色或深棕色。
- ⑦使用的胶水必须为黑色或透明, 并且使用禁止使用LED胶水。
- ⑧距根部的距离应在0.5至1毫米之间。

#### 【竞赛规则-如何提交BOX作品-】

- ①盒子(装有单对假睫毛的盒子)和假睫毛必须由运动员本人准备。
- ②盒子尺寸必须在宽14厘米、长8厘米、高2厘米以内, 盖子必须透明(材质不会反映在分数中)。
- ③请勿在透明盖上书写任何内容, 也不要装饰盒子内部。
- ④在盒子背面贴上写有您的姓名(日语和英语)、比赛名称和职业学校名称的纸或贴纸。
- ⑤完成后, BOX必须能够打开和关闭(不要用粘合剂等固定)
- ⑥请在评审结束后带走您提交的作品。如有丢失, 我们概不负责, 请您谅解。

#### 评分项目:

- |                  |                 |          |
|------------------|-----------------|----------|
| 1. 1by1技术 (技术能力) | 4. 左右对称 (平衡)    | 7. 整体美观度 |
| 2. 毛尖方向 (均匀性)    | 5. 胶量调整状态 (均匀)  | 8. 设计    |
| 3. 与皮肤的距离 (准确位置) | 6. 根部附着情况 (附着力) |          |



# INCA JAPAN 2024/06/21

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH LIFT LASHLIFT (モデル作品提出)

モデル作品

※ルールや規定に従わない出場者は失格または減点となります。 ※

- ①使用するロッドや薬剤の選定は自由である(ブランドは問わない)
- ②競技はCカール、Lカール、Iカールの3部門とする。
- ③大会当日、施術された作品モデルと一緒に指定時間に集合すること。
- ④Extensionが付いていないモデルを準備すること。
- ⑤目頭から目尻まで巻き上げ残しがないようにすること。
- ⑥まつ毛の長さ、目の形に合うようにカールを作ること。
- ⑦仕上げのコーティング塗布は禁止とする。



#### 審査カテゴリー:

- 1上まつ毛のみの審査
- 2巻き上げ残しがないかどうか
- 3カールの角度、方向性、左右対称

- 4毛先までの美しさ
- 5総合的なバランス
- 6完成度

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH LIFT(Model) LASHLIFT (Model)

Model Artwork

※Contestants who do not adhere to the rules and regulations will automatically be disqualified or have points deducted. ※

- ①Free to use all the materials.
- ②You can choose the designs from C curl, L curl and I curl.
- ③On the day of the competition, Gather together at the designated time with the treated model
- ④Prepare a model without an extension.
- ⑤Don't leave a single eyelash behind, roll all eyelashes up from the inner corner to the outer corner of the eye.
- ⑥Curl to match the length of the eyelashes and the shape of the eyes.
- ⑦Finishing coating application is prohibited



#### Judging Categories:

- 1 Examination of upper eyelashes only
- 2 Whether there are any unresidual winding eyelashes
- 3 Curl angle, directionality, and symmetry

- 4 Beauty down to the tips of the eyelashes
- 5 Overall Balance
- 6 Perfection

## INCA JAPAN

### INCA EYELASH LIFT 模特作品提交(模特)

模特作品

※违反规定者将被扣分或以零分计※

- ①自由選擇使用的垫片和药剂(不論品牌)
- ②比賽分為C弧度、L弧度、I弧度3個部門。
- ③大會當天，請與做好的模特一起在指定時間集合。
- ④要準備沒有做過睫毛嫁接的模特。
- ⑤眼角到眼尾有沒有沒有卷起的睫毛
- ⑥根據眼型，睫毛的長度設計適合的睫毛卷曲度。
- ⑦禁止塗抹定型Coating。



#### 评分项目:

- 1只审查上睫毛
- 2是否有捲起残留
- 3捲曲的角度、方向性、左右對稱

- 4睫毛尖端的美感
- 5对称
- 6完成度

# INBOXエントリー作品送付先

**【INBOXエントリー作品送付先】※5/20(月)午前まで弊社必着**

〒273-0005

千葉県船橋市本町7-4-15 3F

VENUSCOSME Japan 宛

(TEL:050-1350-6432 / E-mail:info@tk-venus.com)

※品名に「INCA Japan大会提出作品」と記載をお願いいたします。

[INBOX entry artwork address]

**\*Must arrive at our company by the morning of May 20th (Monday)**

273-0005

3F, 7-4-15 Honcho, Funabashi City, Chiba Prefecture

To VENUSCOSME Japan

(TEL:050-1350-6432 / E-mail: info@tk-venus.com)

**\*Please write "INCA Japan competition submitted work" in the product name.**



作品例

**【提出時の注意事項】**

1. BOX裏側に、選手番号、氏名(日本語/英語両方表記)、競技名、プロまたは学生かを記載した紙やシールを貼り付けてください
2. BOX作品(つけまつ毛)を土台にしっかり貼り付けて、クリアケースの中に収めてください
3. クリアの蓋には何も記載しないでください。
4. 完成後のBOXは開閉できるようにしておいてください(接着剤などで固定しないでください)
5. 作品は大会当日返却します、郵送する場合は別途送料がかかります。大会中に作品を紛失する場合がございますので、ご了承ください上で作品をご提出ください。



INCA Japan International Beauty Competition